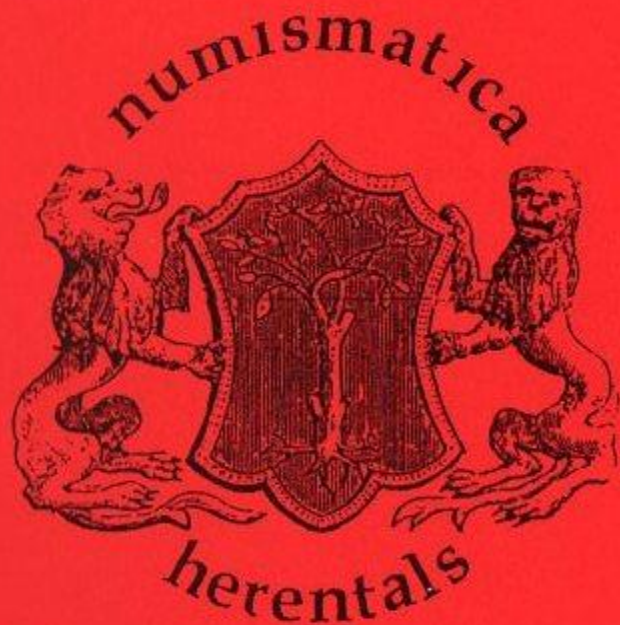


afgiftekantoor  
2200 Herentals 1  
P 409301  
Wettelijk Depot B.D.54.073

België - Belgique  
PB  
2200 Herentals 1  
BC 9428



maandelijks clubtijdschrift

62

augustus 2009

verantwoordelijke uitgever  
Postbus 105 - 2200 Herentals

Numismatica Herentals EGMP  
redactie : Rudy Dillen

## Bestuur

<b>Rudy Dillen</b>	voorzitter – secretaris – redacteur 0471-329179 rudy.dillen@telenet.be
<b>Marc Roex</b>	penningmeester – schatbewaarder 0475-365993 marcroex@yahoo.com
<b>Koen De Pooter</b>	veilingmeester – standhouders 0473-556266 koen.de.pooter@telenet.be
<b>Eddy Pauwels</b>	bestuurslid – bibliothecaris 0496-529952 e_pauwels@telenet.be
<b>Frank Lippens</b>	bestuurslid – webmaster 0475-552400 frank.marieline@skynet.be
<b>Marc Peeters</b>	bestuurslid – public relations 0475-275274 m.peeters@telenet.be
Erelid : <b>Roger van Nuffel</b> – Herentalse Schepen van Cultuur 2001-2006	

<b>adres</b>	Numismatica – Postbus 105 – 2200 Herentals	
<b>rekeningnummer</b>	Fortis 001-4206136-01 IBAN BE43 0014 2061 3601 BIC GEBABEBB	
<b>lidgelden</b>	<b>11 €</b>	lidmaatschap Numismatica Herentals + EGMP (17 € voor leden in het buitenland)
	<b>7 €</b>	lokaal lidmaatschap Numismatica Herentals enkel voor leden van andere EGMP-afdelingen (10 € voor leden in het buitenland)
	<b>1 €</b>	éénmalig daglidmaatschap voor nieuwe bezoekers
<b>gratis toegang</b>	voor -12 jaar, vergezeld van een volwassen lid	
<b>aangesloten bij</b>	het E.G.M.P. – Koninklijke Vereniging de Herentalse Cultuurraad	
<b>website</b>	<b>www.numismatica-herentals.be</b>	

maandelijks clubactiviteit : 2<sup>o</sup> zondag van de maand, van 8.30 tot 12 u  
**9 augustus 2009** – zaal St-Antonius, Kapucijnenstraat 7, 2200 Herentals  
volgende clubdata : 13 september – 11 oktober – 8 november 2009

**6<sup>e</sup> Internationale Muntenbeurs** – Coin Event – Numismatica Herentals  
zondag 13 december 2009 (8.30-15 u) - Sporthal De Vossenbergh

**Frontpagina** bronzen munt van koningin **Iotape van Commagene** 38-72 AD, echtgenote en halfzuster van koning Antiochos IV (zie artikel).





## Tentoonstelling

clubnieuws

Een huwelijk is één van die gebeurtenissen in een mensenleven die men graag vereeuwigd ziet in een fotoalbum, video-film, een ring ... Sommigen realiseren een penning of medaille als blijvende herinnering. De keerzijde draagt dan meestal ook nog eens een originele tekst. Kathy Laureys presenteert een kleine tentoonstelling over deze materie.

## Penning '800 jaar Stad Herentals' !

Op zondagnamiddag 4 oktober wordt op de Grote Markt het startfeest georganiseerd voor de viering van '800 jaar Stad Herentals 1209-2009'. De bevolking wordt die dag getraakteerd op een hapje en een drankje, tevens zal ter plaatse een penning worden geslagen door een mobiele muntpers.

Numismatica zal op deze feestdag aanwezig zijn met een stand en zorgen voor de

verdeling van de bronzen penning (30 mm), kostprijs 2 euro/stuk.



Na een verblijf van 6 maanden in Afghanistan werd Frank op zijn eerste clubactiviteit, door de 'bar-moeders', getraakteerd op een welkomstaartje.



Clubactiviteit zondag 9 augustus 2009      zaal St-Antonius 8.30-12 u

**11.15 u trekking van de jeugdombola**      gratis lootje voor -15 jaar  
prijsmuntje voor elke aanwezige jongere + bankbiljet

**11.20 u aanwezigheidsombola**      gratis voor alle aangesloten leden



- \* gouden 50 vatu – Republiek Vanuatu      1998
- \* zilveren 200 escodo's – Portugal      1995
- verzilverde antoninianus keizer Claudius II – Rome      268-270
- \* zilveren 100 frank, type '4 koningen' – België      1954

**11.25 u trekking van de tombola**      1 € = 1 lootje    5 € = 6 lootjes



- \* gouden 20 francs, Napoleon III – Frankrijk      1857
- \* gouden 1/10 Krugerrand – Zuid-Afrika      1981
- zilveren denier, Hendrik II-III – Leuven      1235-1261
- \* zilveren 10 markkaa, 100 jaar J.K. Paauluvi – Finland      1970
- zilveren 5 dollars, 7th Seap Games – Singapore      1973
- zilveren 20 rufiyaa – more food for mankind – Malediven      1977
- zilveren 5 francs, type 'Hercules' – Frankrijk      1874
- zilveren 20 frank, Albert I – België      1934

met telkens een fles Solatio Blanc, vin de pays des côtes de Gascogne'08  
geschonken door **Versmarkt & Wijnen Van Eccelpoel**, Lierseweg 20

**11.30 u ledenveiling**      gelieve tijdig uw biednummer af te halen



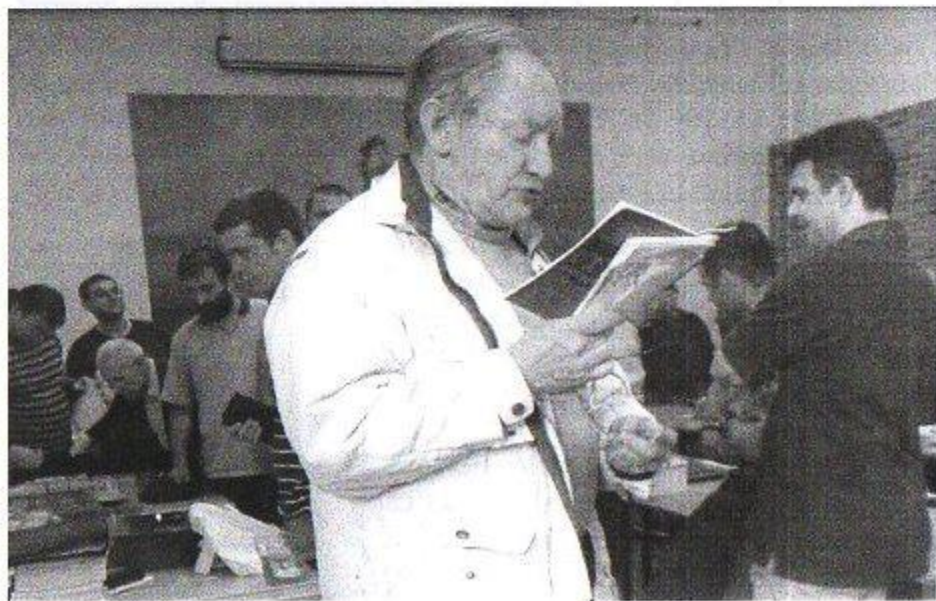


## Oplossing muntenpuzzel      1 \$ Vrijheidsbeeld USA 1986

Op de clubactiviteit van 12 juli ll. deponeerden 23 leden hun invulstrookje in onze rode puzzelbox, 21 hadden het juiste sleutelwoord gevonden : **WASHINGTON**. We kregen prompt 2 winnaars, immers Jos Verbist (Kalmthout) en Patrick Moonen (Dessel) hadden én het sleutelwoord correct ingevuld, én het juiste antwoord gegeven op de schiftingsvraag. Onder hun beiden verdeelden ze de prijsmunt en de fles wijn. **Proficiat** aan beide winnaars, iedereen bedankt voor deelname!

### Antwoorden

1. Volledige naam Vrijheidsbeeld      **Liberty Enlightening the World**
2. Eiland met Vrijheidsbeeld in de baai van New York      **Liberty Island**
3. Hoogte van het Vrijheidsbeeld, sokkel inbegrepen      **93 m**
4. Het Vrijheidsbeeld was te laat klaar      **10 jaar**
5. Een Franse stad heeft een klein Vrijheidsbeeld      **Parijs**
6. Het eiland waarop het kleine Vrijheidsbeeld staat      **Ile des Cygnes**
7. De schaal van dat kleine Vrijheidsbeeld      **schaal 1/4**
8. Ontwerper van het Vrijheidsbeeld      **Frédéric-Auguste Bartholdi**
9. Gedicht op de keerzijde      **"The New Colossus", van Emma Lazarus**
10. Deze munt werd geslagen te      **San Francisco**



Leopold Verbist, op zoek naar de winnaars van de muntenpuzzel



In 1986 sloeg de US Mint een zilveren 1 \$-herdenkingsmunt ter gelegenheid van de 100<sup>ste</sup> verjaardag van het Vrijheidbeeld, dat uitbundig op zijn Amerikaans gevierd werd. Ook het nabije Ellis Island, het eilandje waar destijds de immigranten toekwamen deelde in de feestvreugde en de immigratiehal ervan werd ook afgebeeld op de munt.

### De voorgeschiedenis

De Verenigde Staten van Amerika en Frankrijk hebben heel wat gemeen in hun geschiedenis. Amerika beleefde zijn revolutie in 1776, toen het zich losrukte van het moederland Engeland. Het werd daarin gesteund door Frankrijk, o.a. door de markies La Fayette; er was heel wat sympathie in Frankrijk voor de vrije republikeinse maatschappij opgezet in Amerika. De Franse Revolutie in 1789, waar La Fayette opnieuw een belangrijke rol speelde, was dan ook voor een deel geïnspireerd op de Amerikaanse. Onder de Franse intelligentsia leefde nog lang een bijzondere sympathie voor Amerika: Amerika was een levend voorbeeld van "Liberté, Égalité et Fraternité".

Eduard de Laboulaye, een vooraanstaand Frans jurist, professor en leider van de Franse liberale partij, was een bewonderaar van het Amerikaanse systeem en een expert in de Amerikaanse grondwettelijke geschiedenis. Hij was het die in 1865 het nu legendarische diner organiseerde en het idee lanceerde om een monument in Amerika te bouwen door de beide landen, ter ere van de vriendschap tussen Amerika en Frankrijk, die zoveel gemeen hadden in hun geschie-



Frédéric-Auguste Bartholdi



denis. Ook aanwezig op dit diner was Frédéric-Auguste Bartholdi, een 31-jarige beeldhouwer uit Colmar, bij wie het idee direct aansloeg. Het zou evenwel nog 21 jaar duren voor het werkelijkheid werd, drie jaar na de dood van Laboulaye.

Bartholdi reisde diverse malen naar Egypte, waar hij begeistert werd door de oude Egyptische cultuur en de kolossale afmetingen van de piramides. Hij ontmoette er Ferdinand de Lesseps, een andere man met grote ideeën, die er van droomde dwars door de woestijn het Suezkanaal te graven. Bartholdi woonde in 1869 de opening van het Suezkanaal bij, dat gebouwd werd door de Fransen. Hij had voorgesteld een kolossaal beeld te bouwen aan de ingang van het Suezkanaal; het zou een fellahin (een Egyptische boerin) met een toorts voorstellen en zou dienst doen als vuurtoren. Het thema zou zijn: "Progress" of "Egypt Carrying the Light to Asia" en het zou een opvolger zijn van de legendarische kolos van Rhodos. Na eerst goed ontvangen te zijn werd zijn voorstel uiteindelijk toch afgewezen.

In 1870 werd de Frans-Pruisische oorlog met keizer Napoleon III uitgevochten, waarin Bartholdi deelnam als majoor. Frankrijk werd opnieuw een republiek, en dat gaf ruimte aan het idee van het Frans-Amerikaans monument. Bartholdi formuleerde het idee van een Vrijheidsbeeld dat een gift zou zijn van Frankrijk aan Amerika ter gelegenheid van de 100<sup>ste</sup> verjaardag van de Amerikaanse Revolutie in 1876. Laboulaye suggereerde dat Bartholdi naar Amerika zou reizen om er de mogelijkheden te onderzoeken.

Hij voer naar New York in 1871. Het binnenvaren van de haven had een bijzonder effect op hem: de toegang tot de Nieuwe Wereld zou de ideale plaats zijn voor het Vrijheidsbeeld. Het uitzicht van het Vrijheidsbeeld kreeg ook een concretere vorm in zijn geest: het zou de vorm krijgen van een klassieke godin: de vlamme toorts en de kroon zouden de vrijheid symboliseren; de zeven punten van de kroon zouden het uitstralen van de vrijheid naar de zeven continenten en de zeven oceanen voorstellen; aan de voet van het beeld zouden gebroken kettingen de vrijheid van de tirannie betekenen; de godin zou een tablet dragen met de datum van de Amerikaanse onafhankelijkheidsverklaring: 4 juli 1776.

Bartholdi reisde door gans Amerika van oost tot west en kwam onder de indruk van de grootheid van het land met de onbegrensde



mogelijkheden; zijn enthousiasme was grenzeloos. Hij ontmoette belangrijke personen die hij begeesterde voor zijn project, waaronder John W. Forney, de uitgever van de Philadelphia Press, en president Ulysses S. Grant. Hij werd ook geïntroduceerd bij de Franse gemeenschap in New York, die later een belangrijke rol zou spelen. Zijn zilveren tong en zijn uitstraling waren zijn belangrijkste troeven.

### **De bouw van het Vrijheidsbeeld**

In 1875 werd in Frankrijk de "Union Franco-Americaine" gesticht onder het voorzitterschap van Eduard de Laboulaye, en met invloedrijke Franse personen als leden, waaronder ook afstammelingen van de helden van de Amerikaanse Revolutie zoals La Fayette. De plannen van het gezamenlijk project tussen de twee landen werden uitgewerkt: Frankrijk zou het beeld maken en betalen en later vershippen naar Amerika; Amerika zou het stenen voetstuk maken en betalen. Ondertussen was al wel duidelijk dat het beeld niet klaar zou zijn voor de 100<sup>ste</sup> verjaardag van de onafhankelijkheid.

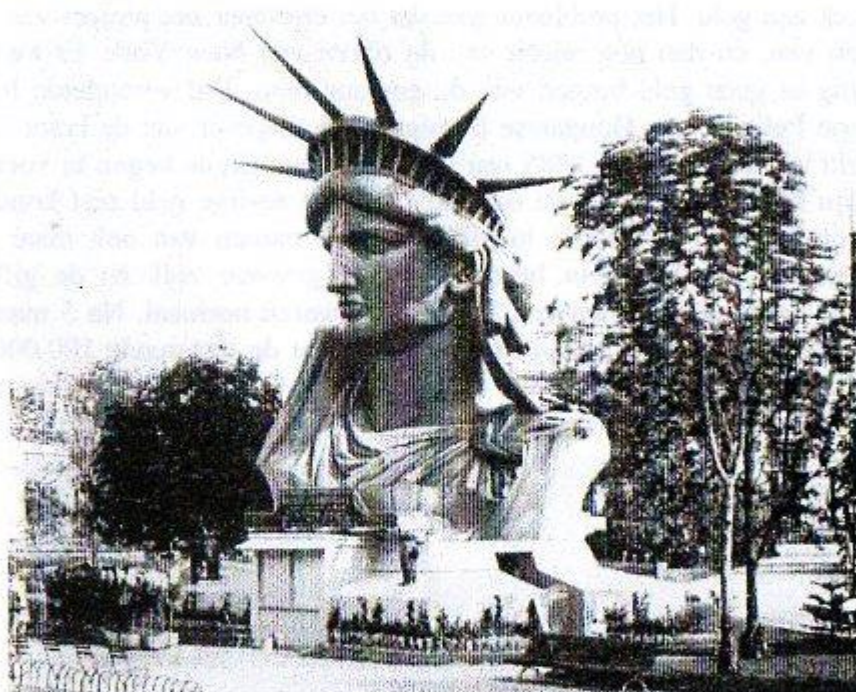


*Constructie van het Vrijheidsbeeld te Parijs. De tweede van rechts is Bartholdi*

In Frankrijk werd onmiddellijk begonnen met het inzamelen van fondsen bij steden en gemeenten, en ook bij honderduizenden individuen. Ook feesten en loterijen zorgden voor fondsen. Bartholdi kon eindelijk beginnen met de bouw van het beeld en het hoofd kon reeds getoond



worden op de Parijse Expo van 1878, waar de bezoekers mits betaling het inwendige konden bezichtigen. Het beeld bestond uit koperen platen op een ijzeren geraamte. Bartholdi werd geholpen door Gustave Eiffel, de latere bouwer van de Parijse Eiffeltoren, die het ijzeren geraamte bouwde. In 1881 waren de nodige 400.000 \$ voor de bouw van het beeld in Frankrijk reeds ingezameld. Het beeld was klaar in 1885; het was 46,5 meter hoog en woog 225 ton. Het beeld werd in Parijs gedemonteerd en de onderdelen werden verpakt in 214 houten kisten en per boot naar New York gebracht.



*Het hoofd van het Vrijheidsbeeld op de Parijse Expo van 1878*

Aan de andere kant van de oceaan ging het echter niet zo vlot. De arm en de toorts konden wel reeds getoond worden op de "Centennial Exhibition" in Philadelphia in 1876. Voor 50 ¢ kon een bezoeker het balkon rond de toorts beklimmen. Daarna bleef het te bezichtigen op Madison Square in New York tot het in 1884 naar Frankrijk terugkeerde. Het duurde evenwel tot 1877 voor de Amerikaanse tegenhanger van de "Union Franco-Americaine" werd gesticht, eenvoudigweg genoemd "American Committee". Het was samengesteld uit politici,



**THE NEW COLOSSUS** Emma Lazarus, 1883

*Not like the brazen giant of Greek fame,  
With conquering limbs astride from land to land;  
Here at our sea-washed, sunset gates shall stand  
A mighty woman with a torch, whose flame  
Is the imprisoned lightning, and her name  
Mother of Exiles. From her beacon-hand  
Glows world-wide welcome; her mild eyes command  
The air-brided harbor that twin cities frame.  
"Keep ancient lands, your storied pomp!" cries she  
With silent lips. "Give me your tired, your poor,  
Your huddled masses yearning to breathe free,  
The wretched refuse of your teeming shore.  
Send these, the homeless, tempest-tost to me,  
I lift my lamp beside the golden door!"*

**Nog munten**

Bij dezelfde gelegenheid sloeg de US Mint ook nog een 5 \$ in goud met het hoofd van het Vrijheidsbeeld (niet afgebeeld) en een ½ \$ in koperen kern, die het Vrijheidsbeeld toont samen met een schip dat Europese immigranten naar Amerika brengt, dat alles voor de skyline van New York anno 1913 en een opkomende zon die de start van hun leven in de Nieuwe Wereld symboliseert.



Ook de Monnaie de Paris sloeg in 1986 een 100 frank in zilver ter gelegenheid de 100<sup>ste</sup> verjaardag van het Vrijheidsbeeld. Het toont de buste van het Vrijheidsbeeld en face met de jaartallen 1886 / 1986.





1	7.50	16	3.50	31	3.50	46	12.00	61	1.00
2	15.00	17	-	32	11.00	47	-	62	1.00
3	19.00	18	5.00	33	1.00	48	-	63	3.25
4	2.00	19	1.00	34	1.00	49	-	64	1.00
5	5.00	20	1.00	35	10.00	50	3.75	65	3.25
6	12.50	21	1.00	36	2.00	51	3.25	66	1.00
7	7.50	22	1.00	37	1.00	52	1.00	67	1.00
8	25.00	23	3.25	38	1.00	53	1.00	68	2.00
9	7.00	24	1.00	39	1.00	54	1.00	69	1.00
10	30.00	25	5.50	40	1.00	55	1.00	70	3.75
11	1.00	26	2.25	41	5.00	56	1.00	71	3.50
12	1.00	27	5.00	42	1.00	57	1.00	72	11.00
13	2.25	28	1.00	43	1.00	58	1.00	73	1.00
14	4.75	29	1.00	44	1.00	59	1.00	74	1.00
15	2.00	30	-	45	4.25	60	4.25	75	1.25



### Veilingmodaliteiten

- elk lid kan loten binnenbrengen bij Koen, de clubveilingmeester
- deze loten moeten vergezeld zijn van een lijst in 2-voud, met naam van de inbrenger, een beschrijving van de loten en hun inzetprijs, deze lijsten worden samen gecontroleerd en afgetekend. Deze formulieren zijn te bekomen aan onze bestuurstafel, en kunnen tevens gedownload worden van onze website : [www.numismatica-herentals.be](http://www.numismatica-herentals.be) /veiling
- elke bidder haalt tijdig vóór de veiling een biednummer af aan de tafel
- door dit nummer op te steken zal het bod automatisch verhogen, het lot wordt toegekend aan de hoogste bidder
- het bod wordt verhoogd als volgt :
  - 1 – 5 € : + 25 cent
  - 5 – 10 € : + 50 cent
  - 10 – 50 € : + 1 €
  - 50 – 100 € : + 2 €
  - meer dan 100 € : + 5 €
- na afloop van de veiling, en na contante betaling, kunnen de kopers hun loten in ontvangst komen nemen
- onmiddellijk hierna wordt afgerekend met de inbrengers
- de veilingkosten bedragen 5 % voor de koper en 5 % voor de verkoper
- niet-verkochte loten worden gratis teruggegeven - **Veel succes !**





1



3



6



8

nr	land	munt			kw	mat	inzet	
1	Rome	Trajanus	denarius	COS VII	98-117	ZF	Ag	20.00
2		Faustina	sestertius	Matri Magnae	† 175	G	AE	1.00
3		Philippus I	antoninianus	Annona	244-249	F	Ag	12.50
4		Constantinus I	AE3	legende Beata Tranquillitas	307-337	F/ZF	AE	1.00
5		Constantius II	AE3	legende Virtus Caes	337-361	F/ZF	AE	1.00
6	Byzantium	Justinus II	tremissis	- Constantinopel	565-578	ZF	Au	100.0
7	Brabant	Albrecht & Isabella	½ oord	- Antwerpen	1615	ZF	Cu	15.00
8		Philips IV	dukaton	- Brussel (scheepswrakmunt)	1632	ZG/F	Ag	20.00
9		Maria-Theresia	1 oord	- Antwerpen	1745	F	Cu	1.00
10		Leopold II	oord	- Brussel	1791	F/ZF	Cu	1.00
11	Vlaanderen	Maria van Bourgondië	dubbele milt	- Brugge	1477-1482	F	AE	60.00
12		Philips IV	oord	- Brugge	1652	F	AE	5.00
13	Luik	Joseph-Clément de Bavière	1 oord	(met vernislaagje)	1723	F	Cu	1.00
14	Luxemburg	Joseph II	½ oord	- Brussel	1789	F	Cu	2.50
15	België	Leopold I	2 centimes		1844	ZG/F	Cu	1.00
16		Leopold I	1 centime	(lichtjes gebogen)	1858	ZF	Cu	10.00
17		Leopold II	10 centimes	1906 over 1905 VL		ZF	CuNi	1.00
18		Albert I	5 frank	- pos.B	1933 FR	ZF	Ni	5.00
19		Boudewijn I	50 francs		1954 FR	Pr	Ag	5.00
20	Europa	blanco 2 euro-ontwerpmunt (geen bi-metaal !)				ZF	CuNi	2.00
21	Brazilië	tegenstempeling	18 april 1809	20 Reis op X reis van 1782		F	Cu	2.50
22	Danzig	'Freie Stadt'	10 pfennige		1923	ZF	CuNi	1.00
23	Denemarken	Christian VII	1 skilling		1771	F	Cu	2.50
24	Duitsland	Weimar Rep.	2 Reichsmark		1927 A	ZF	Ag	7.50
25		Trier	3 Petermenschel		1711 GG	F	Ag	10.00
26		Derde Rijk	10 pfennig		1940 A	ZF	Zn	10.00
27	Fr- Guyana	Cayenne	2 sous		1789	F	Cu	5.00
28	Frankrijk	Republiek	100 francs		1958B	ZF	CuNi	1.00
29		Louis XVI	6 deniers		1792 BB	F-	Cu	7.50
30		Napoleon	10 centimes	- atelier BB (Strasbourg)	1809	F	Billon	5.00
31		Republiek	5 francs		1967	ZF+	Ag	2.50
32	Gr-Brittann.	Victoria	1 farthing		1873	ZF	Cu	1.00
33	Haiti	Republiek	5 centimes		1863	ZF+	Cu	1.00



22



24



25



26





34



39



41



48

nr	item	beschrijving	kwala	mat	inzet	
34	Katanga	5 francs	1961	ZF	Cu	1.00
35	Monaco	1 franc	ZD (1945)	Pr	AE	1.00
36	Nederland	duit	1768	F	Cu	1.00
37		5 cent	1908	ZF	CuNi	1.00
38		duit - Zeeland	1747	F	Cu	1.00
39	Oostenrijk	25 schilling Maria-Theresia	1967	FDC	Ag	5.00
40	Port. India	Luiz I	1886	ZF	Cu	10.00
41	Rusland	Nicholas II	1896	ZF	Ag	7.50
42	Spanje	Isabel II	1841	F/ZF	Cu	5.00
43	lot	zak met ± 175 stuks, vnl. Belgische munten	in munthouders	div	div	1.00
44		Hong-Kong	lot van 13 munten	div	div	1.00
45		Zuid-Afrika	lot van 15 munten	div	div	1.00
46		Zwitserland	5 rap 1880+1894, 10 rap 1883, 20 rap 1884	div	div	1.00
47	set	Vatikaan	originele euroset	FDC	div	375.0
48	token	Edward Barnsley Contractor	- 1 shilling	ZF	AE	1.00



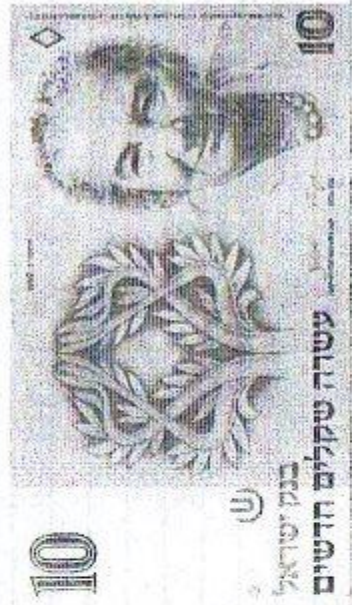
nr item	beschrijving	kwala	mat	inzet
49	3 bronzen medailles - thema WO II	Pr	AE	1.00
50	Albert I Festival Neerhaeren (50mm)	ZF+	AE	1.00
51	België 5 francs	F	papier	1.00
52	Brunei 1 dollar	ZF+	papier	1.00
53	China 10 Customs Gold Units	Pr-	papier	1.00
54	Duitsland 50 Reichsmark	ZF	papier	1.00
55	Equat. Guinea 100 ekuete	Pr	papier	1.00
56	Finland 5 markkaa	ZF	papier	1.00
57	Frankrijk 5 francs - #70	F	papier	7.50
58	Frankrijk 100 francs	F+	papier	1.00
59	Griekenland 1000 drachme	ZF	papier	1.00
60	Guyana 10 dollars	ZD	papier	1.00
61	India 10 rupees	Pr	papier	1.00
62	Indonesië 500 rupiah	Pr	papier	1.00
63	biljet 10 new sheqalim	ZF	papier	1.00



49



50



63



nr	item	beschrijving	kw	mat	inzet
64	biljet	Letland 10 latu	1937	papier	1.00
65		Mozambique 500 escudos	22-03-1967	papier	1.00
66		Oostenrijk 1 + 20 kronen # 49 & 52		papier	1.00
67		Roemenië 10.000 lei	28-05-1946	papier	1.00
68		Rusland 20 roebels	ZD (1917)	papier	1.00
69		Rusland 3 roebels	1922	papier	1.00
70		Rusland 3 + 5 + 10 roebels	1961	papier	1.00
71		Servië 50 dinara	01-05-1942	papier	1.00
72		Suriname 8 x 1gulden verschillende handtekening		papier	5.00
73		Tanzania 50 shilingi Hamsini	ZD	papier	1.00
74		Tsjechoslowakije 100 korun	1945	papier	1.00
75	biljet	USA 5 cents Military Payment Certificate	series 521	papier	1.00



72

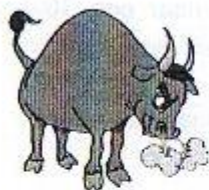


75

div = divers    ZG = zeer goed    F = fraai    ZF = zeer fraai    Pr = prachtig    FDC = Fleur de coin  
 Au = goud    Ag = zilver    AE = brons-koper    Cu = koper    Ni = nikkel    Zn = zink    Sn = tin



## Schoolproject ... bijna klaar !



van vee

# GELD

tot pc



We zijn er nu al zo'n 1.5 jaar mee bezig en het nadert zijn voltooiing, dus hoog tijd om het aan u voor te stellen. Ontsproten uit de bezorgdheid omtrent het voortbestaan van onze hobby, binnen de raad van bestuur van ons aller EGMP, gingen we op zoek naar een manier om de materie van het muntenverzamelen onder aandacht te brengen van de jeugd.

Het idee was om een schoolproject te ontwikkelen voor 12-jarigen dat voldeed aan alle doelstellingen en normen dat zulk project vereist. Onder coaching van een bekwaam expert ging **Joris Frederickx** aan de slag, om rond het thema 'GELD', een volledige bundel uit te werken waarin taal, rekenen, aardrijkskunde, wereldoriëntatie, levensbeschouwing, wetenschap, Frans, creatieve activiteiten, ... e.a. vakken aan bod komen, zoals het schoolprogramma dit voorschrijft. Daarnaast werd de aandacht gericht, doorheen de geschiedenis, van betaalmiddelen in het algemeen en munten in het bijzonder, met als voorlopig eindpunt de euro. Naast een werkbundel voor de leerling werd een leerkrachtenbundel uitgewerkt die alle info bevat, inclusief de verbeterleutel voor de opdrachten die de leerlingen hebben uitgewerkt. Een attractief-ogend educatief pakket maakt het geheel volledig : een muntenset van 24 munten met hun beschrijvingen, een 9-delige muntenpuzzel met fotokubussen en een CD met een PowerPoint 'De geschiedenis in 25 munten' en een mooi uitgewerkt bijhorend leesmapje als ondersteuning bij de projecties.

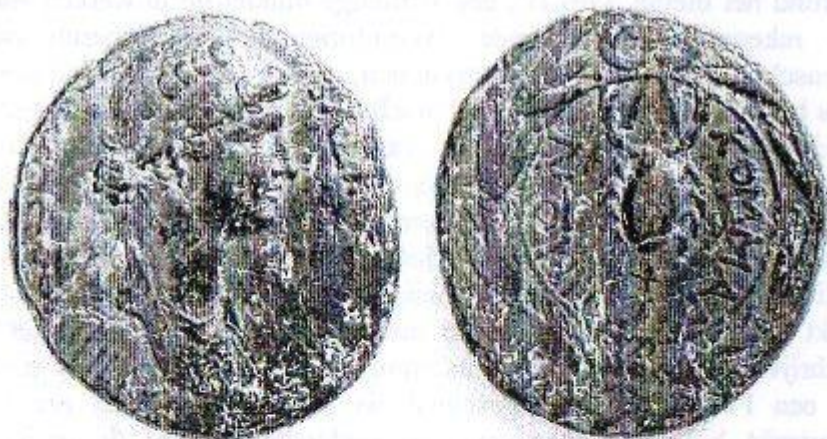
Het **E.G.M.P.** heeft 1000 euro subsidie vrijgemaakt om het project te ondersteunen. De **Koninklijke Munt van België**, op zoek naar nieuwe uitdagingen, heeft interesse getoond om te participeren. Het is nog even afwachten in welke mate en orde van grootte dat dit zal gebeuren.

De lessenreeks heeft alvast kunnen proefdraaien in de 6<sup>e</sup> leerjaren van het Kardinaal Van Roey-instituut te Vorselaar voor bijsturing. Het geheel werd positief onthaald door de kinderen en hun onderwijzers. De bedoeling is om het project 'GELD, van vee tot pc.- van ruilhandel tot internetbankieren' te lanceren in de loop van het schooljaar 2009-2010.



In mijn studie naar de munten van Commagene en de opbouw van een database rond deze materie ben ik haar toch wel/nog maar een 30-tal keer tegengekomen in numismatische werken, op internet en in diverse veilingcatalogi. De munten van Iotape, laatste koningin van Commagene, zijn dan ook redelijk zeldzaam. Maar daar lag ze met ingetogen schoonheid ... !!

We hadden nog maar net de toegangsgelden geregeld voor de hele groep op de London Coin Fair. In het eerste gedeelte van de beurs, aan de stand van Baldwin, een grote naam in de Engelse muntenwereld, lag ze verlangend op me te wachten. Nooit van tevoren was ik haar portret tegengekomen in deze staat van bewaring, de dame is dan ook zo'n 2000 jaar oud ! De gaafheid van haar gezicht getooid met een krans, moet ook de verkoper opgefallen zijn, want de prijs was navenant. Eerst een begrijpelijke aarzeling ... maar te laat, ik was verliefd en zou haar hebben ! Mijn numismatische hormonen kregen de bovenhand, nu pronkt ze in mijn verzameling.



**Commagene – Samosata**, di-assarion, AE 25-26 mm (getond), 15.51 g.  
vz - Gedrapeerde buste van koningin Iotape naar rechts, getooid met  
krans en een gebonden haarknot, linten vallen over haar rechterschouder

**ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΙΩΤΑΠΗ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ**

Basilissa (koningin) Iotape Philadelphos ('Zij die houdt van haar broer')  
kz - Een scorpioen, binnen een dunne cirkel en een lauwerkrans,  
'grijpt' een diadeem met linten **KOMMAG - HNQN**

**Ref.** RPC I 573, 3858; BMC 109, 1; Nercessian 219, zwartgroene patina



Koningin Iotape was de dochter van Antiochos III, koning van Commagene 12 vC.–17 nC. en van zijn vrouw (ook een) Iotape. Haar ouders waren volle bloedverwanten broer-zuster die elkaar huwden. Deze koninklijke broer-zuster-huwelijken waren in de oudheid een regelmatig wederkerend verschijnsel en een manier om de dynastieke opvolging te controleren. Iotape's bloedlijn is terug te voeren tot het koninklijk Huis der Seleuciden, via haar overgrootmoeder Laodice Thea, een dochter van de Syrische koning Antiochos VIII Grypos, die huwde met de koning van Commagene Mithradates I Callinicus (96-70 vC.).



**Cilicia – Selinus**, AE 17 mm, 3.97 gram, chalcos (lichtgroene patina)  
 vz – gedrapeerde buste van koningin Iotape, met pareldiadeem en haarknot, naar rechts **BACIAICCA IWTAIHH** (in tegenwijzerzin)  
 kz – Artemis naar rechts, houdt een boog in linkerhand en trekt een pijl uit de koker op haar rug, ree (?) aan haar voeten **CEAINO - YCIWN**  
 Ref. RPC I 3702; SNG Levante 457; Nercessian 222

Iotape en haar broer Antiochos zijn nog heel jong als hun vader stierf (17 nC.). De Romeinse keizer Tiberius lijfde het koninkrijk als de provincie Syria in bij het Romeinse Rijk en versterkte zo de oostelijke Limes tegen de Parthen en de koninklijke familie werd gedeporteerd naar Rome. In de periode 17-38 nC. verkreeg Iotape het Romeins burgerschap en voegde de latijnse naam Julia aan de hare toe. De koningskinderen groeiden op aan het hof van Antonia Minor, een nicht van keizer Augustus. Deze invloedrijke dame onderhield meerdere prinses en prinsessen in haar hofhouding en hielp hiermee politieke controle te houden op de koninklijke families van de vazalstaten.

Keizer Caligula gaf in 38 nC. het koninkrijk Commagene terug aan hun rechtmatige opvolgers, met daar bovenop 1 miljoen goudstukken, een



som gelijk aan de belastingsinning die de Romeinen in het koninkrijk gedurende de voorbije 20 jaar hadden doorgevoerd. Tevens voegde de Romeinse keizer de regio Cilicia (in ZO-Turkije) toe aan het koninkrijk. Iotape huwde haar broer om samen te regeren over het koninkrijk, zij het onder sterke Romeinse supervisie. Ze hadden 3 kinderen : de tweelingzonen Epiphanes en Callinicus en een dochter (weeral) Iotape.



**Cilicia – Anemourion**, AE 20 mm, 5.38 gram, di-chalcos

vz – gedrapeerde buste met diadeem, haarknot en oorbels, onder een parelboog, naar rechts **ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΙΩΤΑΠΗ**

kz – een naakte Apollo leunt aan een zuil, naar links, en houdt een twijg in de rechterhand en een scepter, opstaande legende **ΑΝΕΜΟΥΠΙΕΩΝ**  
 Ref. RPC I 3706; SNG Levante 486; Nercessian 223; bruinroene patina

Koningin Iotape is vermoedelijk gestorven in 52. Ter hare ere stichtte Antiochos een stad en noemde deze naar haar, Iotape, het moderne Aytap in Turkije. In 72 annexeerde keizer Vespasianus opnieuw het koninkrijk en houdt het definitief op te bestaan.

Iotape is de enige koningin van Commagene met munten op haar naam. Buiten deze geslagen in Samosata, hoofdstad van Commagene, was er tevens een muntproductie op haar naam in 4 ateliers in Cilicia, Lakanatis, Selinus, Anemourion, en Corycus. Ook is 1 type gekend uit Laranda (Lycaonia - Galatia).

**Commagene** was een quasi-onafhankelijk Hellenistisch koninkrijk. Door zijn grote natuurlijke rijkdommen en zijn strategische ligging op een kruispunt van handelswegen en aan de Eufraat, kende het een grote welvaart, tot het bezweek aan de Romeinse expansiedrang in 72 nC.



**Numismatisches NachrichtenBlatt (D) Juli 2009**

- Augustus : Kaiser – Krieger – Schlachtverlierer
- Peter-Götz Güttler, Architekt und Medailleur
- 10-€ - Sondermünze '100. Geburtstag Konrad Zuse'
- Vereinsnachrichten : Deutsche Numis. Gesellschaft
- Euro : Fakten – Informationen – Meinungen
- Terminkalender / Münzbörsen / Ausstellungen

**Numismatique & Change (Fr) Juillet-Août 2009**

- Les Médailles Touristiques
- Art et Monnaie dans la monde antique (2<sup>e</sup> partie)
- Les lombards en accusation, marques suspectes
- Ô mes chères 'fautées' de la Numismatique (23)
- A propos de ... l'empereur Hadrien
- Papier-monnaie : au filigrane du temps ...
- Jetons et médailles de Marie-Josèphe de Savoie

**De Muntmeester (B) nummer 2, juni 2009**

- Middeleeuwse muntslag in de belangstelling
- Een loden penning van de Leuvense smedengilde ?
- Leo-Jan de Pape, kleinzoon van Leuvense brouwer
- Noodbiljetten van de Kempense kolenmijnen WOII
- Enkele penningen ter herinnering aan Edith Cavell
- 'Brigand', medaille voor 5 jaar lidmaatschap

**La Vie Numismatique (B) 5<sup>e</sup> livraison 2009**

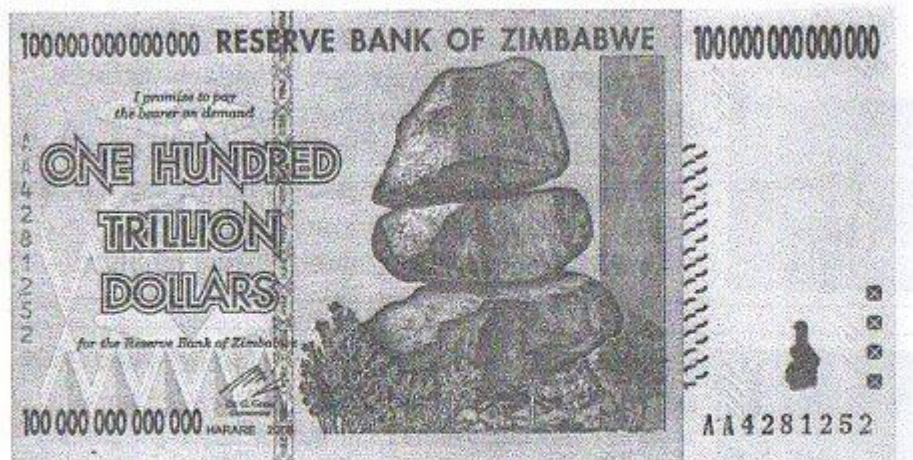
- Le Blocus d'Amsterdam
- Quand un denier change l'histoire
- Les faux billets de 20 francs, type 1919 série nat.
- Les monnaies de Vilvorde (2<sup>e</sup> partie)
- Les grandes énigmes de l'univers ... numismatique

Al deze tijdschriften en andere clubbladen kunnen ingekeken worden aan onze leestafel. Leden kunnen deze ook gratis ontlenen voor de duur van één maand. Vraag info aan Eddy Pauwels, onze bibliothecaris.

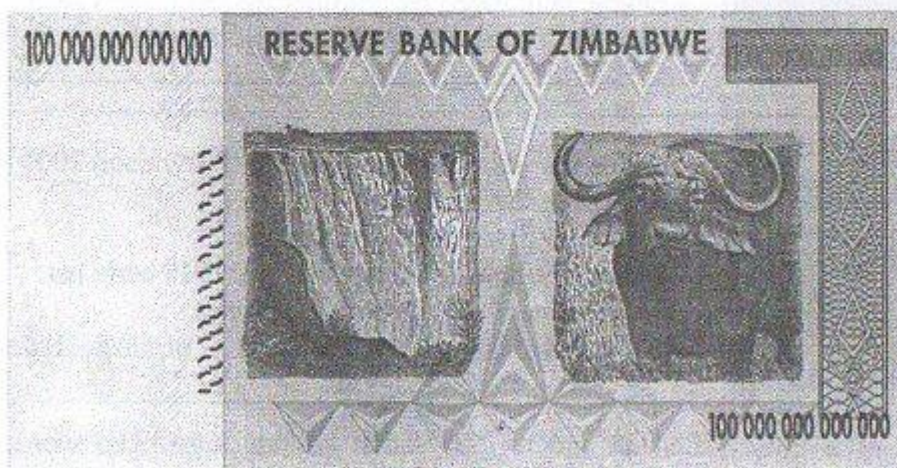


Ongelooflijk maar waar ... !

... echt gebeurd !



Onlangs liep er op de grote beurs van Numismatica Aalst een vreemde snuiter rond die zomaar bankbiljetten uitdeelde aan de bezoekers. Het betrof Zimbabweaanse biljetten van zomaar eventjes honderd triljoen dollars, die iedereen, met enig wenkbrauwgefrons, gretig aanvaardde. Iedereen had het raden naar de bedoelingen van deze zonderling met witte huidskleur. Betrof het een albino Zimbabweaan die 'off-continent' een poging ondernam om de economie van zijn land op te vijzelen ? Of een overrijverige touroperator die het toerisme richting zwart-Afrika wil stimuleren ? Het leek allemaal wel legaal want de man stoorde zich niet aan de aanwezigheid van de Gerechtelijke Politie die, in het kader van recente brutale overvallen op muntbeurzen, een oogje in het zeil hield.



Ze zijn kraakvers maar bij nazicht bleek het om échte Zimdollars te gaan





Beste wijnvrienden,

graag uw aandacht voor de vernieuwde website [www.vanecceelpoel.be](http://www.vanecceelpoel.be) met een volledig aanbod van wijnen, ook de **primeurs 2008**.

Ter gelegenheid van de lancering van deze vernieuwde site, dit uitzonderlijk aanbod :

**Titolo, Aglianico Del Vulture D.O.C., Elena Fucci 2007 – Basilicata**

Aglianico is zonder twijfel de nobelste druivensoort in het zuiden van Italië. Salvatore **Fucci**, bijgestaan door zijn jonge dochter en oenologe Elena, maakt een absolute topwijn. Na de geweldige 2006 (**93/100 Parker**) heeft de familie Fucci de lat nog hoger gelegd met een fenomenale 2007, die wij u nu met gepaste trots in “primeur” aanbieden.

Reserveren kan aan de **uitzonderlijke prijs van € 24.95**, tot 1 sept 2009  
Beschikbaar: oktober 2009. Ons advies: niet te missen !

-----  
**Bezoek het Museum van de Nationale Bank !**

Brussel

De Nationale Bank heeft sinds 1982 een museum. In 2002 werd het totaal vernieuwd en verdubbelde de tentoonstellingsruimte. Centraal staat het thema ‘geld’. In elk van de 15 zalen wordt gezorgd voor een gevarieerde presentatie die interactief en educatief verantwoord is. In het museum komt u meer te weten over de geschiedenis van de betaalmiddelen, de rol van het geld in de economie, de taken en activiteiten van de Nationale Bank in het nieuwe Europese kader, de kenmerken van de eurobiljetten en geld als cultureel verschijnsel. Kortom : een aanrader voor jong en ouder. Via de website is, als kennismaking, tevens een virtuele rondleiding mogelijk.



Museum Nationale Bank van België - Wildewoudstraat 10, 1000 Brussel  
Permanente tentoonstelling ‘**Geld een verhaal**’. Open: di – zon, 10-18 u  
In juli – augustus is de toegang tot het museum gratis voor iedereen !  
Website [www.nbb.be](http://www.nbb.be)





**Veiling 2 van Joselito Eeckhout**  
op zaterdag 29 augustus 2009

**officiële kijkdagen :**  
woe 26, dond 27, vrij 28 aug (13-21 u)

**Kerkhoflaan 42, 9300 Aalst - gsm. 0486-868942 - [www.eeckhout.tk](http://www.eeckhout.tk)**



**Leopold I, 10 Centimes 1832, Braemt. Dup.11 Ag 23,59 g - quasi FDC**  
Proefslag in zilver op gepolijst plaatje, kartelrand, medailleslag.  
Extreem zeldzaam prestige-exemplaar van de allereerste munt geslagen  
voor het Koninkrijk België onder Leopold I.

---





za 1	Eur. Verz.B.- 't Kapiteintje, St.-Kathelijnestr. 30, Brussel	8 - 11 u
zo 2	EGMP Leuven-'Palais Bucs'JP Minckelerstr 130, Leuven EGMP ZW-Vlaan- Kartouchke, Ingelmunsterst 8, Izegem Edelweissje - St-Katarina - N. Cleynaertsiaan 1, Hasselt	9 - 12.30 u 8.30 - 12 u 8.30 - 12 u
za 8	EGMP Antwerpen - Ruggenhof - Fr v Dijkstr. 46, Deurne AEN Nijvel - C. St-Gertrude - Faubourg de Mons, Nijvel N.K. Hasselt - Cult. Centr. lokaal 2, Kunstlaan 5, Hasselt Eur. Verz.B.- 't Kapiteintje, St.-Kathelijnestr. 30, Brussel	12.30-16 u van 14.30u 13 - 17 u 8 - 11 u
zo 9	<b>EGMP Herentals-Antonius-Kapucijnenstr7, Herentals</b>	<b>8.30 -12 u</b>
za 15	Eur. Verz.B.- 't Kapiteintje, St.-Kathelijnestr. 30, Brussel	8 - 11 u
zo 16	EGMP Mechelen-Hof Villers, Persoonshoek 9, Mechelen EGMP ZW-Vlaand - Willem Tell, Brugsestr. 20, Kortrijk	10 - 12 u 13 - 16 u
vr 21	Meerdaal - Caravelle - Kauwereelstr. 9, St-Joris-Weert	18 - 22 u
za 22	Eur. Verz.B.- 't Kapiteintje, St.-Kathelijnestr. 30, Brussel Achter Olmen - T. I. St.Jansberg, Weerterstwg., Maaseik	8 - 11 u 13 - 16 u
zo 23	EGMP Tienen - t Hoekske, Oude Leuvensestr. 93, Tienen Wase Ruilclub - Den Hof, H. Heymanplein 7, St-Niklaas	9 - 12 u 9 - 12 u
za 29	Eur. Verz.B.- 't Kapiteintje, St.-Kathelijnestr. 30, Brussel <b>2<sup>e</sup> Veiling - Joselito Eeckhout</b> Kerkhoflaan 42, Aalst gsm. 0486-868942	8 - 11 u



**Versmarkt & Wijnen**

**Van Eccelpoel**

Lierseweg 20, 2200 Herentals

**[www.vaneccelpoel.com](http://www.vaneccelpoel.com)**

[info@vaneccelpoel.com](mailto:info@vaneccelpoel.com)

tel. 014 212693

fax. 014-210838



# Brumunt partner voor uw collectie !!

Alle euromunten, Belgische munten, wereldmunten, ...  
Benodigheden voor elke verzamelaar en de nieuwste catalogussen.

[www.brumunt.be](http://www.brumunt.be)



Brumunt - Hogeweg 166, B-8200 Brugge 2, België  
gsm : 0478-362795 email : [brumunt@telenet.be](mailto:brumunt@telenet.be)



## MAUQUOY GROUP

Industrieweg 12 • 2280 Grobbendonk • Belgium

[www.mauquoy.com](http://www.mauquoy.com)



Medailles



Penningen



Naamplaten



Stempels



# Eeckhout



Voor al uw numismatische vragen : **JOSELITO EECKHOUT**

Kerkhoflaan 42, 9300 Aalst – Tel 0486-868942 – Fax 53-300117

[joselito\\_eeckhout@telenet.be](mailto:joselito_eeckhout@telenet.be)

[www.eeckhout.tk](http://www.eeckhout.tk)

## Fleur De Coin

MUNTEN & MEDAILLES

aankoop & verkoop te Gent

Lea Vandenbruaene



St-Annastraat 101, 9000 Gent 09-2333138 [info@fleurdecoin.be](mailto:info@fleurdecoin.be)

open : ma, di, do, vrij, zat 14-18 u

[www.fleurdecoin.be](http://www.fleurdecoin.be)

voormiddag op afspraak – woe, zon & feestdagen gesloten